

Presented by

APOYA

Concierto conmemorativo 20 años

Florez Duo



フローレス・デュオ 20周年記念コンサート

南米ペルー・クスコ出身。兄：フレディ、弟：ヘススの兄弟デュオ。1991年、日本でアカソソンのメンバーとして音楽活動を開始。2002年、ラテン・アコースティックデュオを結成。南米特有のリズム感と兄弟固有の美しいハーモニーを携えて、フォルクローレをはじめとするラテン音楽やオリジナル曲をアレンジした演奏を全国各地で展開し、今年、結成20周年を迎えた。

2022年10月27日(木)

開場 18:00 開演 18:30

大阪中央公会堂 3F 中集会室

大阪市北区中之島1丁目1-27

前売：4,500円/当日：5,000円

申し込み・問い合わせ：080-3118-7121 (フレディ)

APOYO会 (apoyokai@gmail.com)

■新型コロナウイルス感染状況によっては、予定を変更する場合があります

出演者紹介



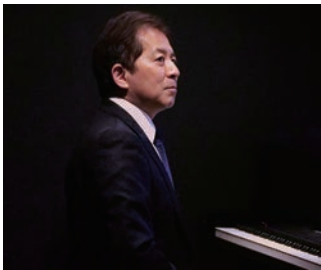
堺 重幸 (さかい しげゆき)

大学在学中よりオーケストラに参加、コントラバスを山口 彰氏に師事。テレビ CM などの活動を経て、(純烈・クミコ・秋川雅史)等ライブハウス、ステージのサポートメンバーとして演奏、録音などさまざまなジャンルでの活動を行う。また、クリニック等で後進の育成にもあたっている。



土井 淳 (どい あつし)

1959年、神戸生まれ。78年より音楽活動を始め。19歳より由紀さおり・芹洋子・高山厳・BOROなどさまざまな歌手のサポートメンバーに参加。現在、歌手やしきたかじんの音楽監督を務めるとともにプライベートスタジオを構え、TVのドキュメンタリー番組、CDプロデュース等で活躍中。



小室弥須彦 (こむろ やすひこ)

作曲家・ピアニスト。京都市立芸術大学卒。桧垣バレエ団音楽監督、財団法人ヤマハ音楽振興会嘱託。サントリー音楽財団コンサート、京都国際音楽祭ほか出品・出演。J. グレコ、M. アゾーラ、辻久子をはじめ、国内外のアーティストと共演。楽曲提供、制作等、多岐にわたる活動を展開している。



Miguel Reyes (ミゲル レイエス)

ペルーの北西部に位置するトゥルヒーリョウ出身。父は画家で、兄弟は音楽やダンスをたしなむなど、幼いころから身近に芸術にふれることのできる恵まれた環境で育つ。主に、サンポーニャやケーナなどの笛楽器を担当している。

浩の会 (ひろしのかい)



結成 32 年の朗読劇団泉座の座長・泉浩子と副座長・福原浩代のユニットで、心に響く語りを目指し奈良県下を中心に大阪・京都・和歌山で

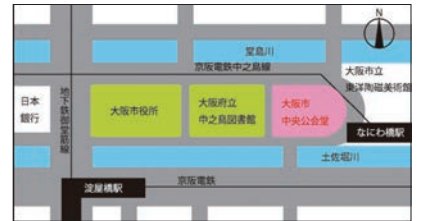
活動する。東大寺・薬師寺・元興寺等の名刹での朗読や、パイロットクラブ・ロータリークラブ等、さまざまなイベントで、詩・民話・小説等ジャンルを問わず幅広い年代に語りを届けている。

吹雪 (ふぶき)



幼いころから絵を描くことが大好きで、現在会社に勤めながら、依頼を受けて絵を描き続けている。2022年パラリンアートコンテストにおいて、株式会社タウの「クルマとかなえる世界」という作品で、「森で暮らしている獣の開発」が大坂支店賞を受賞した。

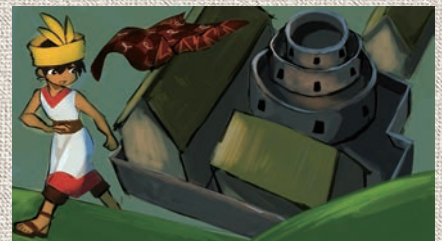
大阪中央公会堂アクセス



Osaka Metro
御堂筋線 淀屋橋駅 1 番出口 徒歩約 5 分
堺筋線 北浜駅 26 番出口 徒歩約 10 分
京阪電車
本線 淀屋橋駅 1 番出口 徒歩約 5 分
中之島線 なにわ橋駅 1 番出口 徒歩約 1 分

紙芝居 ユパク王子とヤナイ El príncipe Yupaq Y Yanay

挿入歌 TU Y YO (君とぼく)



むかしむかし、インカにあった太陽の王国・タワンティスヨ。誰にもやさしいユパク王子は、町の市場で出会ったヤナイという少女が一目で好きになりました。でも、王子という身分では普通の女性と結婚することはできません。どうしてもヤナイと一緒にになりたいユパク王子は、お月さまに相談するのです。

1985年にフレディが作曲し、CD『Q'ewna』に収録されている「石になった王様」という歌があります。マチュピチュを舞台にするその歌をもとに、20周年記念コンサートのため「TU Y YO (君とぼく)」という挿入歌とともに紙芝居として書き下ろしました。吹雪さんのイラストと物語と歌のコラボを、お楽しみください。

物語・構成：フレディ・フローレス
イラスト：吹雪
朗読：浩の会 (泉浩子・福原浩代)